



Kadın Eserleri
Kütüphanesi ve
Bilgi Merkezi
Vakfı

ÖZEL ARŞİVLER KOLEKSİYONU



Edibe BUĞRA
O

Bilgi Belge Uzmanı, Arşivci

EDİBE BUĞRA ARŞİVİ

© Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı. Tüm hakları saklıdır.

ARŞİV ÖZETİ

Arşiv Mekânı

Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı – Özel Arşivler Bölümü / İstanbul Türkiye

Arşivin Yaratıcısı

Edibe Buğra

Arşivin Adı

Edibe Buğra Özel Arşivi

Bağışlama Tarihi

17 Mayıs 2017

Arşivin Kapsadığı Dönem

1979

Arşivin Uzunluğu

0,7 metre raf uzunluğu

Arşivin Bağışlanması/Sağlanması

Kütüphane Koordinatörü Hülya Hayatseven tarafından Edibe Buğra ile iletişime geçilmiş ve özel arşivinin kütüphaneye kazandırılması konusunda görüşme yapılmıştır. Edibe Buğra, özel arşivini kütüphaneye bağışlamayı kabul ederek 24 Mayıs 2017 tarihinde özel arşiv sözleşmesini imzalamıştır.

Edibe Buğra Oto/Biyografisi

Arşiv Özeti

Arşivde; efemeralar: afiş, nihale bulunmaktadır.

Kimlik Numarası

10075

Dili

Türkçe

Özel Arşivin Kapsamı ve İçeriği

Edibe Buğra Özel Arşivi'nde İstanbul Devlet Opera ve Balesi tarafından hazırlanmış Giacomo Puccini tarafından bestelenmiş "Tosca" adlı 3 perdelik operanın afişi; 1979 Balkan Ülkeleri Yazar Örgütleri Toplantısı (22-24 Mayıs 1979, İstanbul) için hazırlanmış afiş; kendisinin sigara jelâtinlerini kullanarak yaptığı nihale

Katalog Bilgisi

Edibe Buğra Özel Arşivi'nin 3 belgesi Saadet Yüce tarafından kataloglandı.

Anahtar Kelimeler

Ayşe Buğra, Edibe Buğra, Giacomo Puccini, Jale Baysal, Tarık Buğra, İstanbul Devlet Opera ve Balesi, 1979 Balkan Ülkeleri Yazar Örgütleri toplantısı, arşivcilik, bilgi ve belge uzmanlığı

Fonun Kullanımı

Fonun üzerinde herhangi bir kısıtlama yoktur.