



Kadın Eserleri
Kütüphanesi ve
Bilgi Merkezi
Vakfı

ÖZEL ARŞİVLER KOLEKSİYONU



*Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı- Özel Arşivler Koleksiyonu/Emel Akal Gerede Özel Arşivi

Emel AKAL
(1953)

Aktivist, Akademisyen, Siyaset Bilimci

EMEL AKAL ARŞİVİ

© Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı. Tüm hakları saklıdır.

ARŞİV ÖZETİ

Arşiv Mekânı	Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı – Özel Arşivler Bölümü / İstanbul Türkiye
Arşivin Yaratıcısı	Emel Akal
Arşivin Adı	Emel Akal Özel Arşivi
Bağışlama Tarihi	2002’de özel arşivin birinci kısmını, 31 Mayıs 2017’de ise ikinci kısmını bağışladı.
Arşivin Kapsadığı Dönem	1984-2005
Arşivin Uzunluğu	0,53 metre raf uzunluğu
Arşivin Bağışlanması/Sağlanması	Emel Akal tarafından, ilk bölümü 2002’de, ikinci bölümü 31 Mayıs 2017’de, bağışlandı.
Emel Akal Oto/Biyografisi	<p>Annesi öğretmen Babası Subay olan Emel Akal, ilk, orta ve lise öğrenimini Ankara’da tamamladıktan sonra İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Psikoloji Bölümü’nü bitirdi. 1970’li yıllarda sol politikada aktif olarak yer aldı. İlerici Kadınlar Derneği’nin İstanbul, Diyarbakır, Van, Trabzon, Ordu, Giresun, Samsun, Bursa gibi pek çok ilinde örgütlenme faaliyetinde bulundu. 1980 darbesi sonrasında hakkındaki gıyabi tevkifat kararı, 1991 yılında çıkan afla düşünce tekrar üniversite öğrenimine döndü. 1996’da ODTÜ, Sosyoloji Bölümünde yüksek lisans, 2001’de Ankara Üniversitesi, Siyaset Bilimi Ana Bilim Dalında doktora derecesi aldı. Boğaziçi, Muğla, Bilkent üniversitelerinde Türkiye tarihi üzerine dersler verdi. Birçok makalesinin yanı sıra üç kitabı bulunmaktadır: <i>Kızıl Feministler Bir Sözlü Tarih Çalışması</i>, 1. baskı 2002, TÜSTAV Yayınları, İstanbul, Son baskı 2011, İletişim Yayınları, İstanbul; <i>Milli Mücadele’nin Başlangıcında Mustafa Kemal, İttihat Terakki ve Bolşevizm</i>, 1. baskı 2002, TÜSTAV Yayınları, İstanbul, 5. baskı 2012, İletişim Yayınları, İstanbul; <i>Moskova, Londra, Ankara Üçgeninde İştirakiyuncular, Komünistler ve Paşa Hazretleri</i>, 2011-2012, İletişim Yayınları, İstanbul</p> <p>*Bu biyografi Emel Akal tarafından kaleme alınmıştır.</p>
Arşiv Özeti	Arşivde; çalışmalarına ait taslaklar; kadın konulu çalışma metinleri; mektuplar; efemera malzemeleri: tüzük, bülten, broşür, davetiye, çeşitli kurumlara ait afiş, kadın çalışmaları konusunda yapılmış çeşitli anketler, bilgi notları, kartpostallar, tebrik kartları, kitapçıklar; kadın dergileri bulunmaktadır.
Kimlik Numarası	10009
Dili	Türkçe, İngilizce, İspanyolca

Özel Arşivin Kapsamı ve İçeriği

Emel Akal Özel Arşivi'nde; Boğaziçi Üniversitesi tarafından yayımlanmış kadın konulu yayınlar; tez çalışmaları; kadın konulu makale fotokopileri; Birleşmiş Milletler Örgütü, Çağdaş Kadın Derneği, Kadın Adayları Destekleme ve Eğitim Derneği, Kadın Platformu, Kadın Dayanışma Vakfı, Söz Hakkı Gazetesi Genç Kızlar Komisyonu, Türk Kadınlar Birliği, Türk Üniversiteli Kadınlar Derneği'ne ait not defterleri, raporlar ve tüzükler; Ankara Toplantısı raporu; Kadıköy Kadın Dayanışması adına el yazısı ile kaleme alınmış "Sorunları Tek Tek Yaşamak Zorunda Bırakıldık Tek Tek Çözebilecek Miyiz?" başlıklı metnin de bulunduğu taslak çalışma, Kadıköy Kadın Grubu'nun açmak istedikleri, "Kadın Kütüphanesi ve Enformasyon Merkezi" için Kadıköy Belediyesi'nden talep ettikleri yazışma; Çalışma Örgütü bildirimleri, çeşitli kadın derneklerine ait mecmualar; *Chinese Woman* adlı kitap; Ayten Mutlu tarafından kaleme alınan "*Bir İsyen Türküsü*" başlıklı şiir yer almaktadır.

Katalog Bilgisi

Hüseyin Mürteza danışmanlığında, Hatice Kübra Güneş tarafından katalog bilgisi oluşturulan Emel Akal Özel Arşivi'nin 290 belgesi Ayşegül Ergül-Aslan tarafından arşiv veritabanına aktarıldı.

Anahtar Kelimeler

Ayten Mutlu, Emel Akal, Ayrımcılığa Karşı Kadın Derneği, Birleşmiş Milletler Teşkilatı, Boğaziçi Üniversitesi Kadın Sorunları ve Araştırmaları Merkezi, Çağdaş Kadın Derneği, İlerici Kadınlar Derneği, Kadıköy Kadın Dayanışması, Kadın Adayları Destekleme ve Eğitim Derneği, Kadın Platformu, Kadın Dayanışma Vakfı, Söz Hakkı Gazetesi Genç Kızlar Komisyonu, Türk Kadınlar Birliği, Türk Üniversiteli Kadınlar Derneği, Kadıköy Belediyesi, İstanbul Üniversitesi Psikoloji Bölümü, *Chinese Woman*, Kadın Kurultayı, *Kızıl Feministler*, *Milli Mücadele'nin Başlangıcında Mustafa Kemal, İttihat Terakki ve Bolşevizm*, *Moskova*, *Londra*, *Ankara Üçgeninde İştirakiyuncular*, *Komünistler ve Paşa Hazretleri*, Türkiye tarihi

Fonun Kullanımı

Fonun üzerinde herhangi bir kısıtlama yoktur.