



Kadın Eserleri  
Kütüphanesi ve  
Bilgi Merkezi  
Vakfı

## ÖZEL ARŞİV KOLEKSİYONU



*Muazzez İlmiye Çığ  
(1914)*

---

*Sümerolog, Bilim İnsanı, Tarihçi*

# MUAZZEZ İLMIYE ÇIĞ

© Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı. Tüm hakları saklıdır.

## ARŞİV ÖZETİ

- Arşiv Mekânı:** Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı – Özel Arşiv Koleksiyonu / İstanbul-Türkiye
- Arşivin Yaratıcısı:** Muazzez İlmiye Çığ
- Arşivin Adı:** Muazzez İlmiye Çığ Özel Arşivi
- Bağışlama Tarihi:** 28.01.2019
- Arşivin Kapsadığı Dönem:** 1940-2019
- Arşivin Uzunluğu:** 2,94 metre raf uzunluğu
- Arşivin Bağışlanması/Sağlanması:** Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı Yönetim Kurulu Üyesi Prof. Firdevs Gümüsoğlu aracılığıyla, Muazzez İlmiye Çığ tarafından bağışlandı.
- Arşiv Özeti:** Arşivde, Çığ'ın yayımlanmış ve yayımlanmamış makaleleri; özel ve resmi mektuplaşmalar; el yazısı notlar; çalışma taslakları; ulusal ve uluslar arası etkinliklere ait efemera yer almaktadır.
- Dili:** Türkçe, Eski harfli Türkçe, İngilizce
- Kimlik Numarası:** 10079
- Özel Arşivin Kapsamı ve İçeriği:** 1940'lardan günümüze geniş bir dönemi kapsayan arşivde, Muazzez İlmiye Çığ'ın yayımlanmış-yayımlanmamış makaleleri ile birlikte uzmanlık alanı ve özel ilgi alanları doğrultusunda topladığı makaleler, ulusal ve uluslararası katıldığı toplantılara ve çeşitli etkinliklere ait davetiye, broşür, bildiri ve kartpostalların yanı sıra çerçeveli/çerçevesiz dialar, eski harfli Türkçe el yazısı notlar, hakkında basında çıkan haber ve yazıların kupürleri ile çeşitli gazete ve dergilerde yayımlanmış yazıları, elektronik posta çıktıları, mektuplar ve resmî yazışmalar yer almaktadır.
- Anadolu medeniyetleri, medeniyetler tarihi ve medeniyet kökenleri üzerine geniş yelpazede bilgi içeren Muazzez İlmiye Çığ Arşivi, Türkiye'nin siyasi, kültürel ve sosyo-ekonomik tarihinin yanı sıra özellikle Cumhuriyet tarihine ilişkin araştırmacılara ve ilgililerine zengin bir kaynak sunmaktadır.
- Katalog Bilgisi:** Muazzez İlmiye Çığ Özel Arşivinin ayrıntılı envanteri Nazlıcan Bayraktar ve Sibel Servet Sular tarafından yapıldı. Arşiv kataloglama çalışması devam etmektedir.
- Fonun Kullanımı:** Fonun üzerinde herhangi bir kısıtlama yoktur.