



Kadın Eserleri  
Kütüphanesi ve  
Bilgi Merkezi  
Vakfı

## ÖZEL ARŞİV KOLEKSİYONU



*Farah Trablslie*  
*(1985)*

---

*Sanatçı*

# FARAH TRABLSİE ARŞİVİ

© Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı. Tüm hakları saklıdır.

## ARŞİV ÖZETİ

<b>Arşiv Mekânı:</b>	Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı – Özel Arşiv Koleksiyonu / İstanbul-Türkiye
<b>Arşivin Yaratıcısı:</b>	Farah Trablsie
<b>Arşivin Adı:</b>	Farah Trablsie Arşivi
<b>Bağış Tarihi:</b>	22 Ocak 2024
<b>Arşivin Sağlanması:</b>	Avrupa Birliği projesi olan CultureCIVIC: Kültür Sanat Destek Programı desteğiyle, Kadın Eserleri Kütüphanesi ve Bilgi Merkezi Vakfı'nın gerçekleştirdiği Ötekinin Hafızası Projesi kapsamında Farah Trablsie tarafından bağışlanmıştır.
<b>Arşivin Kapsamı ve İçeriği:</b>	Farah Trablsie Arşivi'nde; aile, sosyal yaşam ve iş hayatına dair belgeler yer almaktadır.
<b>Arşivin Kapsadığı Dönem:</b>	1988-2023
<b>Arşivin Uzunluğu:</b>	Arşiv dijital olarak muhafaza edilmektedir.
<b>Arşiv Kimlik Numarası:</b>	10125

# FARAH TRABLSIE



Farah Trablslie, 1985 yılında Eski Şam şehrinde doğmuş Suriyeli bir sanatçıdır. Babası ve dedesi de sanatçı olan Farah, 1994 yılında Şam'daki tüm okullar kapsamında "Yaşına Göre En İyi Sanatçı" ödülünü aldı ve 1995 yılında Arap sanatçı kamplarında Suriye'yi temsil etti. Şam Devlet Üniversitesi'nde Sanat okudu. 2005-2006 eğitim yıllarında fakültede "Akademik Mükemmellik" birincilik sertifikası alan Farah, 2006-2007 yılını ise fakülteyi 3. olarak tamamladı. 2013 yılında İstanbul'a taşındı ve halen İstanbul'da yaşıyor. Kendi resimlerinin yanı sıra sosyal ve sanatsal faaliyetlerde de bulunan sanatçı; Şam'a ait anılarını, göç ülkesinde yaşadığı zorlukları ve hayvanlarla ilgili faaliyetlerini sanatıyla harmanlıyor. Farklı sanatçılarla ve çocuklarla pek çok atölye çalışması da gerçekleştiren Farah; tuval, kağıt ve ahşap üzerine yağlıboya, mürekkep ve metalize kağıtları dışavurumcu bir üslupla kullanıyor.

Farah Trablslie is a Syrian artist born in Old Damascus in 1985. Farah, whose father and grandfather are also artists, joined a competition spanning every school in Damascus and received the "Best Artist by Age Group" award in 1994, later representing Syria in Arab artist camps in 1995.

She studied Art at Damascus State University. In the 2005-2006 academic years, Farah received the first place certificate for "Academic Excellence" in the faculty, and in 2006-2007, she graduated from the faculty in 3rd place.

In 2013, she moved to Istanbul where she still resides. In addition to her own paintings, the artist is also involved in social and artistic activities, blending her memories of Damascus, the difficulties she experienced in her destination country during immigration and her activities related to animals with her art. Farah, who has conducted many workshops with various artists and children, uses oil, ink and metallized paper on canvas, paper and wood in an expressionist style.